

Em Megalofobia, o terror vem do desconhecido em uma escala além da imaginação. Criaturas colossais que surgem dos céus, monstros altos como sequoias caminham pela noite, construções monumentais de criaturas cósmicas de proporções inimagináveis. Nestes contos, os autores vão mostrar que o verdadeiro horror é ser insignificante diante do infinito.